

RESOLUCION Nº . 0 6 4 2 . NEUQUEN, 18 OCT 2022

## VISTO:

El Expte. OE N°7267-M-2022 y;

## **CONSIDERANDO:**

Que mediante el expediente consignado en el visto, se requiere la contratación del jurado audiovisual que desarrollará sus funciones en el Festival Audiovisual Neuquén a realizarse desde el 19 al 23 de octubre de 2022 en ésta ciudad;

Que dicho Festival, denominado "FAN" es un evento cultural y artístico organizado de manera conjunta entre la Subsecretaría de Cultura, la Secretaría de Capacitación y Empleo, la Honorable Legislatura de la Provincia de Neuquén y el Gobierno de la Provincia de Neuquén;

Que su creación ha sido efectuada mediante el Decreto Nº 00627/22 sancionado el 25 de Julio de 2022, mediante la cual se aprueban sus bases y condiciones, obrando copia del mismo en las presentes actuaciones;

Que el "FAN" se impone como una propuesta innovadora y precursora en la actividad que pretende fomentar la producción audiovisual local para crear trabajo vinculado a la Industria Cultural Cinematográfica y afines, generando un espacio de encuentro e intercambio entre profesionales de diversos sectores para la creación de nuevos proyectos audiovisuales, de industrias culturales y narrativas para la ciudad y la región;

Que su objetivo no sólo apunta a profesionales de la industria sino también convoca y fomenta la capacitación y formación de estudiantes más allá de promocionar la ciudad como destino cultural-turístico, ubicando a la Ciudad de Neuquén como un gran set de filmación, para la realización de contenidos regionales, nacionales e internacionales,

Que analizando sus bases y condiciones, podemos indicar de manera generalizada que contamos con dos secciones: una sección competitiva y otra sección no competitiva;

Que la primera de ellas abarca distintos rubros de la industria como Ficción, Documentales, Cortometrajes y Videoclips, entre otras;

Prof. ROJAS CINTIA Subsecretaria de Cultura Secretaria de Capacitación y Empleo Municipalidad de Neuquén



Que por su parte la segunda sección, la no competitiva, prevé la sección de Retrospectiva Director / Directora Federal, Retrospectiva Director / Directora Patagónico, muestra de Escuelas de Cine y Artes Audiovisuales, Instituciones de título terciario y universitario y Muestra audiovisual de Escuelas de Nivel Medio de la ciudad de Neuquén y ciudades aledañas;

Que asimismo observamos que se encuentra prevista la integración de un Jurado Audiovisual, el cual tendrá a su cargo la selección de los ganadores en las diferentes categorías existentes en el Festival conforme se detallan en las Bases y Condiciones aprobadas;

Que dentro de las Bases y Condiciones del FAN aprobadas por el Decreto Nº 0627/22, observamos distintas secciones dentro las mismas;

Que tenemos una sección denominada "Competencia Federal" integrada por largometrajes de ficción, largometrajes documentales y cortometrajes;

Que también contamos con otra Sección de "Competencia Patagónica" integrada por cortometrajes, videoclips y video-minutos realizados en la Patagonia;

Que por último observamos la Sección Patagónica de "Proyectos en Desarrollo", en la cual podrán presentarse aquellos proyectos audiovisuales de largometraje documental o ficción en proceso de realización a partir del 1 de enero de 2018;

Que para éstas dos últimas secciones, los realizadores/as deberán demostrar residencia fehaciente no menor a 2 años en la región patagónica comprendida para este Festival por: La Pampa, Neuquén, Río Negro, Chubut, Santa Cruz, Tierra del Fuego, Antártica, Islas Malvinas y del Atlántico Sur;

Que en ese marco, para cumplir dicho requerimiento es necesaria la contratación de profesionales idóneos con experiencia fehacientemente demostrada en el rubro requerido, de manera que pueda desarrollarse la festividad acorde a la historia neuquina;

Que Camila Nora Fabbri es una Escritora, dramaturga y directora que escribió gran cantidad de obras, dentro de las cuales podemos enumerar a "Brick, Mi primer Hiroshima", "Condición de buenos nadadores", "En lo alto para siempre", "Recital Olímpico", siendo estas ultimas dos realizadsa en coautoría con Eugenia Perez Tomas para el Teatro Nacional Cervantes y el Complejo Cultural San Martín);

Que los libros publicados por la artista mencionada precedentemente son "Los accidentes", "La novela de no ficción: El día que

Prof. ROJAS CINTIA Subsecretaria de Cultura Secretaria de Capacitación y Empleo Municipalidad de Reuguén



apagaron la luz" el cual fue declarado de interés cultural por la Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y "Estamos a salvo";

Que la Sra. Fabbri tiene reconocimiento internacional ya que sus textos fueron traducidos al portugués y al inglés, habiendo sido seleccionada por la revista británica Granta como una de las 25 voces destacadas de la escritura sub35 en letra hispana;

Que tomo debida intervención la Dirección de Gestión Administrativa y Asuntos Jurídicos de la Subsecretaría de Cultura conforme Dictamen Nº 045/2022 manifestando no encontrar objeciones que formular en relación a la contratación que se propicia, sugiriendo que se lleve a cabo la misma en el marco de las excepciones previstas en el artículo 3º), inciso 2), punto h), de la Ordenanza Nº 7838 y en el artículo 72º), inciso e), del Anexo I del Decreto Nº 0425/14 -Reglamentario del Régimen de Contrataciones;

Que de conformidad con lo antes mencionado, se encuentra acreditada la especial profesionalización de la artista Camila Nora Fabbri para la realización de un show con las características mencionadas con anterioridad;

Que en ese marco, la Subsecretaría de Cultura remitió el tenor del Contrato de Servicios Profesionales, cuyo objeto consiste en que la Sra. Camila Nora Fabbri integre el Jurado Audiovisual y seleccione a los ganadores de las distintas secciones en el marco del Festival Audiovisual Neuquén durante los días 19 al 23 de octubre del año 2022, ambos inclusive;

Que intervino la Dirección General de Presupuesto, dependiente de la Subsecretaria de Hacienda, mediante Pase Nº 1568/22 comunicando que en el presupuesto aprobado para el ejercicio 2022 se cuenta con crédito presupuestario para llevar a cabo la contratación requerida, en la Secretaría de Capacitación y Empleo, Imputación 8-E-1-1-0-1, Partida Principal "Servicios";

Que a su vez, informó que se procedió a efectuar la carga del PR  $N^{\circ}$  6091 – AA – 126864, por un importe total de Pesos Cuarenta Mil Doscientos Ochenta (\$40.280) correspondiente al monto a percibir por la Sra. Camila Nora Fabbri y el monto correspondiente al sellado de Rentas;

Que en consecuencia es pertinente la emisión de la presente norma legal en los términos del artículo 3°), inciso 2), punto h), de la Ordenanza N° 7838 y del artículo 72°), inciso e), del Anexo I del Decreto N° 0425/14-Reglamentario del Régimen de Contrataciones;

Por ello:

Prof. ROJAS CINTIA Subsecretaria de Cultura Secretaria de Capacitación y Empleo Municipalidad de Neuquén



## LA SECRETARIA DE CAPACITACION Y EMPLEO Y EL SECRETARIO DE HACIENDA DE LA MUNICIPALIDAD DE NEUQUEN

## RESUELVEN

**ARTÍCULO 2°) APRUÉBASE** el tenor del Contrato de Servicios Profesionales ----- obrante a fs. 12/13 del Expediente OE-7267-M-2022, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 1°) y lo expuesto en los considerandos que forman parte integrante de la presente Resolución.

**ARTÍCULO 4º)** Por la Dirección de Tesorería dependiente de la Subsecretaría ----- de Hacienda, previa intervención de la Contaduría Municipal, liquídese y páguese el importe consignado en el artículo 1°) de la presente norma, conforme lo determinado en el contrato de servicios profesionales cuyo tenor se aprobó en el artículo 2°).

**ARTÍCULO 5º)** Registrese, publiquese, cúmplase de conformidad, dese a la ----- Dirección Centro de Documentación e Información y, oportunamente, archívese.

**ES COPIA** 

FDO) PASQUALINI CAROD

Prof. ROJAS CINTIA Subsecretaria de Cultura Secretaria de Capacitación y Empleo Municipalidad de Neuquén